

МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ТОГУЧИНСКОГО РАЙОНА  
«ТОГУЧИНСКИЙ ДЕТСКИЙ САД № 2»

ПРИНЯТО:

педагогическим советом

«28» 08 2019 г.

протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:

Заведующий МКДОУ

Тогучинского района

«Тогучинский детский сад № 2»

И.А. Шиповаловой

«14» 09 2019 г.

Приказ № 144

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**  
подготовительной группы «Ромашка»  
(6-7 лет)

составлена на основании образовательной программы  
дошкольного учреждения  
МКДОУ Тогучинского района  
«Тогучинский детский сад № 2»

Срок реализации программы: 2019-2020 учебный год

Авторы программы:  
Белозерова Марина Сергеевна  
Шенвальд Екатерина Павловна

## СОДЕРЖАНИЕ

### Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ

1. Пояснительная записка.	3
1.1 Принципы реализации программы	3
1.2 Цель и задачи реализации программы	4
1.3 Возрастные особенности развития детей 6-7 лет	5
1.4 Планируемые результаты освоения Программы - целевые ориентиры	6

### Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

2.1 Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития и образования детей	8
2.1.1 Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»	8
2.1.2 Образовательная область «Познавательное развитие»	11
2.1.3 Образовательная область «Речевое развитие»	18
2.1.4 Образовательная область «Художественно - эстетическое развитие»	20
2.1.5 Образовательная область «Физическое развитие»	25

### Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

3.1. Режим дня в детском саду для детей старшего дошкольного возраста (от 6 до 7 лет)	27
3.2. Перечень основных видов непосредственно образовательной деятельности	28
3.3. Комплексное тематическое планирование	28
3.4. Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания.	32

## **Раздел I ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА**

Программа составлена для организации работы с детьми старшего дошкольного возраста (подготовительная группа). Рабочая программа разработана на основе ФГОС ДО (Приказ №1155 Министерства образования и науки от 17.10.2013г), на основе Основной образовательной программы дошкольного учреждения МКДОУ Тогучинского района «Тогучинский детский сад №2». Срок реализации данной программы – 1 год.

Настоящая Программа обеспечивает разностороннее развитие детей от 6 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям развития: социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-творческому и физическому. Она представляет собой модель процесса воспитания, развития и обучения детей, охватывающую все основные моменты их жизнедеятельности с учетом приоритетности видов детской деятельности в старшем дошкольном возрасте.

#### **1.1. ПРИНЦИПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ**

- 1) полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;
- 2) построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);
- 3) содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- 4) поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;
- 5) сотрудничество Организации с семьей;
- 6) приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;
- 7) формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности;
- 8) возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);
- 9) учет этнокультурной ситуации развития детей.

#### **1.2. ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ**

- 1) повышение социального статуса дошкольного образования;
- 2) обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования
- 3) обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- 4) сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования.

## **2. ЗАДАЧИ:**

- 1) охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- 2) обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- 3) обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- 4) создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- 5) объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- 6) формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;
3. 7) обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;
4. 8) формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;
5. 9) обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

### **5.1. ВОЗРАСТНЫЕ ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ 6-7 ЛЕТ.**

У детей 6-7-летнего возраста на первый план выдвигается задача здоровья и общего физического развития и двигательной активности ребенка. Развитие двигательной сферы - одна из основных характеристик достижений ребенка.

Дети седьмого года жизни хорошо владеют многими навыками и умениями, что важно для определения общего развития ребенка. Через движения ребенок способен выражать также свои эмоциональные состояния, переживания, возможность адекватно реагировать на окружающее. Соответствие двигательных умений возрастным нормам является существенным показателем достижений ребенка. Важнейшим показателем развития ребенка является уровень овладения им различными видами детской деятельности и, прежде всего, это игра и продуктивные виды деятельности.

В сюжетно-ролевых играх дети начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д. Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не

только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД.

В продуктивных видах деятельности старшие дошкольники могут создавать и реализовывать собственные замыслы, передавая свое видение действительности. Продукты, создаваемые детьми в результате этих действий, становятся сложными, разнообразными, дети могут выполнять деятельность самостоятельно.

Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее. Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащаются цветовой гаммой. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки, как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений.

Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков. Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д.

В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

К семи годам у детей происходит становление высших психических функций. Формируется детское сознание, ребенок овладевает способами работы по правилу и образцу, слушать взрослого, и выполнять его инструкции, у него складываются необходимые предпосылки для становления в будущем учебной деятельности.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой идентификации, формированием позиции школьника. К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития.

## 5.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ - ЦЕЛЕВЫЕ ОРИЕНТИРЫ

1. Ребенок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно – исследовательской деятельности, конструировании, способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.
2. Ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.
3. Ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.
4. Ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности.
5. У ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.
6. Ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.
7. Ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно – следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы, поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет, знаком с произведениями детской литературы, представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории. Ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

## Раздел II СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. ОПИСАНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В СООТВЕТСТВИИ С НАПРАВЛЕНИЯМИ РАЗВИТИЯ И ОБРАЗОВАНИЯ ДЕТЕЙ

Дошкольное образование в МКДОУ ДС № 2, направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных, нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Содержание Программы обеспечивает развитие личности, мотивации и способностей детей в различных видах деятельности и охватывает следующие структурные единицы, представляющие определенные направления развития и образования детей (далее – образовательные области):

- социально – коммуникативное развитие;
- познавательное развитие;
- речевое развитие;
- художественно - эстетическое развитие;
- физическое развитие.

Воспитательно-образовательный процесс, строится с учетом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации воспитательно-образовательного процесса необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Построение образовательного процесса на комплексно-тематическом принципе с учетом интеграции образовательных областей дает возможность достичь этой цели. Содержание работы ориентировано на разностороннее развитие дошкольников с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей. Задачи по формированию физических, интеллектуальных и личностных качеств детей решаются интегрировано в ходе освоения всех образовательных областей наряду с задачами, отражающими специфику каждой образовательной области, с обязательным психологическим сопровождением. При этом решение программных образовательных задач предусматривается не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и в ходе режимных моментов — как в совместной деятельности взрослого и детей, так и в самостоятельной деятельности дошкольников. В начале раздела по каждой образовательной области приводится цитата из ФГОС ДО, обозначающая цели и задачи образовательной области.

#### 2.1.1. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «СОЦИАЛЬНО-КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе».

##### Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание.
  - Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.
  - Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.
  - Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.
  - Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

- Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.
  - Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.
  - Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).
  - Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
2. Ребенок в семье и сообществе, патриотическое воспитание.
- 2.1. Образ Я.
- Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям).
  - Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.
  - Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.
- 2.2. Семья.
- Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.
  - Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.
- 2.3. Детский сад.
- Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада).
  - Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).
  - Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.
  - Формировать у детей представления о себе как об активном члене коллектива: через участие в проектной деятельности, охватывающей детей младших возрастных групп и родителей; активном участии в жизни дошкольного учреждения (адаптация младших дошкольников, подготовка к праздникам, выступлениям, соревнованиям в детском саду и за его пределами и др.).
- 2.4. Родная страна.
- Расширять представления о родном крае.
  - Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
  - На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
  - Углублять и уточнять представления о Родине — России.
  - Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
  - Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.
  - Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
  - Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
  - Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
  - Расширять знания о государственных праздниках.
  - Углублять знания о Российской армии.
  - Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

3. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание.
  - 3.1. Культурно-гигиенические навыки.
    - Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.
    - Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.
    - Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять беспорядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, причёске.
  - 3.2. Самообслуживание.
    - Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью.
    - Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.
    - Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.
  - 3.3. Общественно-полезный труд.
    - Продолжать формировать трудовые умения и навыки, воспитывать трудолюбие.
    - Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.
    - Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда.
    - Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.
    - Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.
    - Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки; подметать и очищать дорожки от мусора, зимой — от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.
    - Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.
    - Прививать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе.
    - Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).
  - 3.4. Труд в природе.
    - Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы.
    - Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию.
  - 3.5. Уважение к труду взрослых.
    - Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества.
    - Воспитывать уважение к людям труда.
    - Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного поселка.
    - Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.
4. Формирование основ безопасности.
  - 4.1 Безопасное поведение в природе.

- Формировать основы экологической культуры.
- Продолжать знакомить с правилами поведения на природе.
- Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.
- Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.

#### 4.2. Безопасность на дорогах.

- Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении.
- Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».
- Продолжать знакомить с дорожными знаками — предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.
- Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.
- Расширять представления детей о работе ГИБДД.
- Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте.
- Развивать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности.
- Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.

#### 4.3. Безопасность собственной жизнедеятельности.

- Формировать представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды.
- Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.
- Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).
- Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.
- Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился».
- Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.
- Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи.
- Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре.
- Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам «01», «02», «03».
- Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон.

#### Методы и приемы освоения:

1. Словесные (чтение и рассказывание художественных произведений, заучивание наизусть, обобщающая беседа). Словесные приемы (повторное проговаривание, объяснение, указания, оценка действий).
2. Наглядные (непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредованное наблюдение (изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассказывание по картинкам)).
3. Практические (дидактические игры, игры-драматизации, инсценировки, дидактические упражнения). Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоциональное переживание, имитационно моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

**Принципы:** сознательность и активность; наглядность и систематичность, последовательность; прочность, доступность, научность, связь теории с практикой.

#### 2.1.2. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных

представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности.
  - 1.1. Представления об объектах окружающего мира.
    - Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире; о простейших связях между предметами ближайшего окружения.
    - Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
    - Расширять представления о качестве поверхности предметов и объектов.
    - Учить применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).
    - Развивать познавательно-исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы; привлекать к простейшим экспериментам и наблюдениям.
  - 1.2. Сенсорное развитие.
    - Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсомоторные способности.
    - Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.
    - Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различие их качеств.
    - Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).
    - Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).
    - Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах.
  - 1.3. Проектная деятельность.
    - Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).
    - В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации.
    - Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.
    - Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального и группового характера.
    - В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.
    - Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.
  - 1.4. Дидактические игры.
    - Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.).
    - Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.
    - Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.
    - Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.
    - Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр.

- Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения, ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.

## 2. Формирование элементарных математических представлений.

### 2.1. Количество и счет.

- Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.
- Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей.
- Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.
- Совершенствовать навыки количественного и порядкового счета в пределах 10.
- Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.
- Знакомить с числами второго десятка.
- Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).
- Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.
- Знакомить с составом чисел в пределах 10.
- Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).
- Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и обмен монет).
- Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (−) и знаком отношения равно (=).

### 2.2. Величина.

- Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.
- Делить предмет на 2–8 и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т. д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.
- Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку).
- Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с помощью условной меры.
- Дать представления о весе предметов и способах его измерения.
- Сравнивать вес предметов (тяжелее – легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.
- Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

### 2.3. Форма.

- Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.
- Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

- Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.
- Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов — один большой прямоугольник; из частей круга — круг, из четырех отрезков — четырехугольник, из двух коротких отрезков — один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематические композиции из фигур по собственному замыслу.
- Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

#### 2.4. Ориентировка в пространстве.

- Учить детей ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т. д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).
- Познакомить с планом, схемой, маршрутом, картой. Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.
- Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

#### 2.5. Ориентировка во времени.

- Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года.
- Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».
- Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).
- Учить определять время по часам с точностью до 1 часа.

### 3. Ознакомление с миром природы

- Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.
- Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений.
- Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Учить устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Знакомить с лекарственными растениями (подорожник, крапива и др.).
- Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.
- Продолжать знакомить детей с дикими животными. Расширять представления об особенностях приспособления животных к окружающей среде.
- Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся.
- Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т. п.).
- Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи — в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях).

- Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.).
- Учить сравнивать насекомых по способу передвижения (летают, прыгают, ползают).
- Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к трудосельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).
- Учить обобщать и систематизировать представления о временах года.
- Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.
- Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах продуктивных видах деятельности.
- Объяснить детям, что в природе все взаимосвязано.
- Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые — опылители растений, торастения не дадут семян и др.).
- Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.
- Закреплять умение правильно вести себя в природе (не ломать кустов и ветвей деревьев, не оставлять мусор, не разрушать муравейники и др.).
- Оформлять альбомы о временах года: подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

### 3.1. Сезонные наблюдения.

#### 3.1.1. Осень.

- Закреплять знания детей о том, что сентябрь первый осенний месяц.
- Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).
- Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают.
- Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.
- Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

#### 3.1.2. Зима.

- Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололедица т. д.).
- Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т. д.). Объяснить, что это корм для птиц.
- Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного тяжелого снега лучше делать постройки).
- Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов появляются сосульки).
- Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году.
- Привлекать к посадке семян овса для птиц.

#### 3.1.3. Весна.

- Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).
- Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).
- Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники.
- Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования.
- Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

- Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

#### 3.1.4. Лето.

- Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи, тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга).
- Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.
- Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».
- Рассказать о том, что 22 июня — день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).
- Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах.
- Воспитывать желание помогать взрослым.

#### 4. Ознакомление с предметным окружением

- Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире.
- Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный).
- Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т. д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице.
- Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной.
- Расширять представления детей об истории создания предметов.
- Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов и объектов природы.
- Формировать понимание того, что недалеко человеку природа, он создал себе сам (неткрыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т. п.).
- Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.
- Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов.
- Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводit к пониманию роли взрослого человека.
- Побуждать применять разнообразные способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т. д.).

#### 5. Ознакомление с социальным миром.

- Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.
- Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т. д.).
- Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.
- Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективную панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съедобное растение, ухаживать за домашними животными).
- Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная мелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.

- Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется в время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.
- Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), и игры про дуктивные виды деятельности.
- Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами и, зная и уважая их культуру, обычаи и традиции.
- Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детях в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), о правах детей в мире (Декларация прав ребенка).
- Формировать элементарные представления о свободе личности как о достижении человечества.
- Расширять представления о родном крае.
- Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети.
- На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине.
- Углублять и уточнять представления о Родине — России.
- Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.
- Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется в время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).
- Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна.
- Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- Расширять представления о Москве — главном городе, столице России.
- Расширять знания о государственных праздниках.
- Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.
- Углублять знания о Российской армии.
- Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать цветы к обелискам, памятникам и т. д.). Принципы познавательного развития: формирование математических представлений на основе перцептивных (ручных) действий детей, накопления чувственного

опыта и его осмысления. Использование разнообразного дидактического материала. Стимулирование активной деятельности детей. Сознательности и активности, наглядности, систематичности и последовательности, прочности, научности, доступности, связи теории с практикой.

### **Методы и приемы**

1. **Словесные:** пояснения, указания, разъяснения используются при демонстрации способа действия и в ходе выполнения работ, рассказ, беседа, описание, указание и объяснение, вопросы детям, ответы детей. Словесные методы: организация развивающих проблемно-практических и проблемно-игровых ситуаций, связанных с решением социально и нравственно значимых вопросов. Личностное и познавательное общение воспитателя с детьми на социально-нравственные темы. Этические беседы. Чтение художественной литературы.
2. **Наглядные:** показ иллюстрированного материала, показ реальных предметов, картин. Экскурсии, наблюдение за деятельностью людей и общественными событиями, рассматривание видеоматериалов, рисование на социальные темы (семья, город, труд людей). Знакомство с элементами национальной культуры народов России: национальная одежда, особенности внешности, национальные сказки, музыка, танцы, игрушки, народные промыслы. Виды упражнений: коллективные; индивидуальные.
3. **Практические методы:** игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры. Сотрудничество детей в совместной деятельности гуманистической и социальной направленности (помощь, забота, оформление группы, уход за цветами и прочее).

### **2.1.3. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

#### Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Развитие речи.
  - 1.1. Развивающая речевая среда.
    - Приучать детей — будущих школьников — проявлять инициативу с целью получения новых знаний.
    - Совершенствовать речь как средство общения.
    - Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т. п.
    - Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.
    - Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.
    - Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения.
    - Помогать осваивать формы речевого этикета.
    - Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.
    - Приучать детей к самостоятельности суждений.
  - 1.2. Формирование словаря.
    - Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.
    - Побуждать детей интересоваться смыслом слова.

- Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.
  - Помогать детям осваивать выразительные средства языка.
- 5.3. Звуковая культура речи.**
- Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.
  - Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.
  - Отрабатывать интонационную выразительность речи.
- 5.4. Грамматический строй речи.**
- Продолжать упражнять детей в согласовании слов в предложении.
  - Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.
  - Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т. д.).
- 5.5. Связная речь.**
- Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.
  - Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.
  - Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.
  - Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах, о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием.
  - Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.
  - Развивать умение составлять рассказы из личного опыта.
  - Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.
- 5.6. Подготовка к обучению грамоте.**
- Дать представления о предложении (без грамматического определения).
  - Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.
  - Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-шаМа-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.
  - Учить составлять слова из слогов (устно).
  - Учить выделять последовательность звуков в простых словах.
- 6. Художественная литература.**
- Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе.
  - Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.
  - Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем.
  - Развивать у детей чувство юмора.
  - Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.
  - Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).

- Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.
- Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников.

Основные принципы организации работы: ежедневное чтение детям вслух является обязательным и рассматривается как традиция. В отборе художественных текстов учитываются предпочтения педагогов и особенности детей, а так же способность книги конкурировать с видеотехникой не только на уровне содержания, но и на уровне зрительного ряда. Разработка на основе произведений художественной литературы детско-родительских проектов с включением различных видов деятельности: игровой, продуктивной, коммуникативной, познавательно-исследовательской. В процессе реализации проектов. Отказ от обучающих занятий по ознакомлению с художественной литературой в пользу свободного не принудительного чтения создаются целостные продукты в виде книг-самоделок, выставок изобразительного творчества, макетов, плакатов, карт и схем, сценариев викторин, досугов, детско-родительских праздников и др.

Методы и приемы:

1. Словесные методы: чтение и рассказывание художественных произведений, беседа после чтения, пересказ, чтение с продолжением беседы о книгах, обобщающие беседы, заучивание стихотворений. Словесные приемы: речевой образец, повторное чтение, объяснение, указания, оценка детской речи, вопрос.
2. Наглядные методы непосредственное наблюдение и его разновидности (наблюдение в природе, экскурсии), опосредственное наблюдение, изобразительная наглядность: рассматривание картин, рассматривание иллюстраций, портретов поэтов и писателей, художников иллюстраторов, тематические выставки. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала).
3. Практические методы: прослушивание записей и просмотр видеоматериалов, просмотр (прослушивание) записей в исполнении литературных текстов самими детьми, вечера литературных развлечений, литературные праздники и театрализованные представления, тематические выставки. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, игра-драматизация с акцентом на эмоционально переживание, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры).

#### **2.1.4. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ХУДОЖЕСТВЕННО - ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»**

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)».

Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Приобщение к искусству.
  - Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.
  - Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).
  - Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству.
  - Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).
  - Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства.
  - Продолжать знакомить детей с произведениями живописи.

- Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).
- Расширять представления о художниках — иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).
- Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.
- Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилая дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).
- Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.
- Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть подкуполом) и т. д.
- Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.
- Развивать умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек.
- Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).
- Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.
- Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т. д.).
- Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство.
- Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

## 2. Изобразительная деятельность.

- Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности.
- Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументировано и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.
- Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.
- Воспитывать самостоятельность; учить активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.
- Продолжать учить рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.
- Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.

- Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.

## 2.1. Рисование.

### 2.1.1. Предметное рисование.

- Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги).
- Совершенствовать технику изображения.
- Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность.
- Расширять набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.).
- Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.
- Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью — досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.
- Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (ответочки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами — при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.
- Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.
- Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.
- Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.).
- Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие — красные).
- Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный).
- Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.
- Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).

### 2.1.2. Сюжетное рисование.

- Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю

листа — передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; \_\_воробышек маленький, ворона большая и т. п.).

- Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра.
- Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

#### 2.1.3. Декоративное рисование.

- Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, роспись и др.).
- Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида.
- Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.
- Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

#### 2.2. Лепка.

- Развивать творчество детей; учить свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность форм движениями пальцев и стекой.
- Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы.
- Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

##### 2.2.1. Декоративная лепка.

- Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.
- Учить при лепке из глины расписывать пластины, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

#### 2.3. Аппликация.

- Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению; развивать чувство композиции.
- Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.
- Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.
- При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки.
- Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции.

#### 2.4. Прикладное творчество

##### 2.4.1. Прикладное творчество работа с бумагой и картоном.

- Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы.
- Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам.
- Формировать умение использовать образец.
- Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.
- Прикладное творчество: работа с тканью.

#### 2.4.2. Прикладное творчество работа с природным материалом.

- Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»).
- Развивать фантазию, воображение.
- Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы.

### 3. Конструктивно-модельная деятельность.

- Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям.
- Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.
- Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.
- Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.
- Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу.

#### 1.1. Конструирование из строительного материала.

- Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта).
- Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразно комбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.
- Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).

#### 1.2. Конструирование из деталей конструкторов.

- Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами.
- Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т. д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.
- Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.
- Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.
- Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).
- Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

**Принципы:** связь знаний, умений с жизнью, с практикой. Доступность, всесторонность, гармоничность в содержании знаний, умений, навыков. Целесообразная реализация идей интеграции между разными видами образовательных областей. Последовательности и системности полноценного проживания ребенком всех этапов детства индивидуализации и дошкольного образования. Формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видах деятельности

### Методы и приемы

1. Наглядные: рассматривание красочных энциклопедий альбомов. Объяснительно-иллюстративное сопровождение, показ движений.
2. Словесные методы: беседы, чтение познавательной литературы, прослушивание аудиозаписи.
3. Практические: творческое экспериментирование с изобразительными материалами. Совместные с родителями домашние задания. Экскурсии, выставки, разучивание песен, танцев, воспроизведение мелодий.

### 2.1.5. ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЛАСТЬ «ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами».

#### Основные цели и задачи для подготовительной группы:

1. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
  - Формирование у детей начальных представлений о здоровом образе жизни.
  - Сохранение, укрепление и охрана здоровья детей; повышение умственной и физической работоспособности, предупреждение утомления.
  - Обеспечение гармоничного физического развития, совершенствование умений и навыков в основных видах движений, воспитание красоты, грациозности, выразительности движений, формирование правильной осанки.
  - Формирование потребности в ежедневной двигательной деятельности.
  - Развитие инициативы, самостоятельности и творчества в двигательной активности, способности к самоконтролю, самооценке при выполнении движений.
  - Развитие интереса к участию в подвижных и спортивных играх и физических упражнениях, активности в самостоятельной двигательной деятельности; интереса и любви к спорту.
2. Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни.
  - Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).
  - Формировать представления о значении двигательной активности в жизни человека; умения использовать специальные физические упражнения для укрепления своих органов и систем.
  - Формировать представления об активном отдыхе.
  - Расширять представления о правилах и видах закаливания, о пользе закаливающих процедур.
  - Расширять представления о роли солнечного света, воздуха и воды в жизни человека и их влиянии на здоровье.
3. Физическая культура.
  - Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности.
  - Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.
  - Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.
  - Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.
  - Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.
  - Добиваться активного движения кисти руки при броске.
  - Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.
  - Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.

- Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.
- Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.
- Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.
- Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.
- Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.
- Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.
- Поддерживать интерес к физической культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

#### 4. Подвижные игры.

- Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.
- Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.
- Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, футбол).

Принципы: дидактические - системность и последовательность, развивающее обучение, доступность, учет индивидуальных особенностей, сознательность и активность ребенка, наглядность. Специальные - непрерывность, последовательность наращивания тренирующих воздействий, цикличность. Гигиенические - сбалансированность нагрузок, рациональность чередования деятельности и отдыха, возрастная адекватность, оздоровительная направленность всего образовательного процесса, осуществление личностно-ориентированного обучения и воспитания.

#### Методы и приемы:

1. Словесные методы: объяснения, пояснения, указания; подача команд, распоряжений, сигналов; вопросы к детям; образный сюжетный рассказ, беседа; словесная инструкция. Чтение и рассказывание художественных произведений, обобщающая беседа, рассказывание с опорой на наглядный материал.
2. Наглядно-зрительные приемы: (показ физических упражнений, использование наглядных пособий, имитации, зрительные ориентиры).
3. Наглядно-слуховые приемы: (музыка, песни). Наглядные методы: (непосредственное наблюдение, деятельность репродуктивного характера (показ-повтор за взрослым, пример сверстников, поощрение), рассматривание картин).
4. Наглядные приемы (показ иллюстрированного материала, беседы с привлечением наглядности, работа с альбомом сюжетных фотографий).
5. Практические методы: (повторение упражнений без изменений и с изменениями; проведение упражнений в игровой форме, проведение упражнений в соревновательной форме). Дидактические игры, игры-драматизации, дидактические упражнения, пластические этюды, игры-эксперименты. Игровые приемы (игровое сюжетно-событийное развертывание, игровые проблемно-практические ситуации, имитационно-моделирующие игры, ролевые обучающие игры, дидактические игры, игры-путешествия предметного характера).

## Раздел III ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

### 3.1. РЕЖИМ ДНЯ В ДЕТСКОМ САДУ ДЛЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА (от 6 до 7 лет)

Правильный распорядок дня — это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особенностям детей.

В режиме дня указана общая длительность занятий, включая перерывы между их различными видами. Педагог самостоятельно дозирует объем образовательной нагрузки, не превышая при этом максимально допустимую санитарно-эпидемиологическими правилами и нормативами нагрузку. Занятия с детьми можно организовывать и в первую и во вторую половину дня. В теплое время года часть занятий можно проводить на участке во время прогулки. В середине занятий статического характера рекомендуется проводить физкультминутки.

Режим дня составлен с расчетом на 10-часовое пребывание ребенка в детском саду. Режим строится в соответствии с санитарными и гигиеническими нормами. Необходимо следить за тем, чтобы дети не перевозбуждались, дозировать нагрузку, избегать однообразия и монотонности детской деятельности.

Следует рационально организовать двигательный режим: в течение дня разнообразить двигательную деятельность детей, использовать на занятиях физкультминутки, двигательные паузы между занятиями, разнообразить двигательную деятельность детей в течение дня. Не реже 1—2 раз в месяц в подготовительной группе проводятся физкультурные развлечения — активная форма двигательного досуга детей.

Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся. Повышенное внимание надо уделять детям, которые неохотно расстаются с родителями и не хотят оставаться в группе.

При осуществлении режимных моментов необходимо учитывать индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребенка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

Прием пищи. Если позволяют условия, то следует давать детям право выбора хотя бы из двух блюд. В этом случае они едят более охотно. Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своем темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после ее приема — это способствует утомлению.

Прогулка. Прогулка является надежным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. На прогулке они могут удовлетворить свою потребность в двигательной активности (в самостоятельных и организованных подвижных, спортивных играх и упражнениях). Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня. Продолжительность прогулки во многом зависит от ее организации. Процесс одевания и раздевания нередко затягивается, особенно в холодное время года. Правильно сформированные навыки самообслуживания, умение аккуратно складывать одежду в определенном порядке, ожидание интересной прогулки — все это помогает детям собираться быстрее и позволяет дольше находиться на свежем воздухе.

Ежедневное чтение. В режиме дня для целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. Чтение книг и обсуждение прочитанного помогает на примере литературных героев воспитывать в детях социально-нравственные качества, избегая нудных и бесполезных поучений и нотаций. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребенка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

Дневной сон. Правильное чередование сна и бодрствования способствует нормальной психической деятельности, особенно в дошкольном возрасте. Быстрому засыпанию и глубокому сну

способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### Режим дня

- 7.30-8.00 Прием детей, осмотр, самостоятельная деятельность.
- 8.00-8.30 Утренняя гимнастика, самостоятельная и игровая деятельность, дежурство.
- 8.30-8.50 Подготовка к завтраку, завтрак.
- 8.50-9.00 Самостоятельная деятельность, подготовка к НОД
- 9.00-10.20 Непосредственно образовательная деятельность
- 10.20-12.20 Подготовка к прогулке, прогулка
- 12.20-12.30 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
- 12.30-13.00 Подготовка к обеду, обед
- 13.00-15.00 Подготовка ко сну, дневной сон
- 15.00-15.15 Постепенный подъем, закаливающие процедуры, самостоятельная деятельность
- 15.15-15.30 Подготовка к полднику, полдник
- 15.30-16.00 Непосредственно образовательная деятельность, игры, самостоятельная деятельность
- 16.00-17.20 Подготовка к прогулке, прогулка
- 17.20-17.30 Возвращение с прогулки, самостоятельная деятельность
- 17.30-17.50 Подготовка к ужину, ужин
- 17.50-18.20 Чтение художественной литературы
- 18.20-19.30 Игры, самостоятельная деятельность, прогулка, уход детей домой

### Календарно-тематическое планирование

в подготовительной группе на 2020 – 2021 учебный год.

Тема	Период	Лексические темы	Варианты итоговых мероприятий
День знаний Безопасность	02.09.- 06.09.2019	1 Здравствуй школа	Праздник «День знаний» Выставка детского творчества
	09.09.- 13.09.2019	2 Красный, желтый, зеленый	
Осень	16.09- 20.09.2019	1 Овощи. Огород.	Праздник «Осень». Выставка детского творчества.
	23.09- 27.09.2019	2 Фрукты. Сад.	

	30.09-04.10.2019	3	Осень. Деревья.	
	07.10-11.10.2019	4	Ягоды. Грибы	
Мой город. Моя планета	14.10-18.10.2019	1	Зоопарк	Изготовление панно Выставка детского творчества.
День народного единства	21.10-25.10.2019	2	Мой дом. Моя квартира	
	28.10-01.11.2019	3	Наша страна	
	04.11-08.11.2019	3	Мониторинг	Заполнение карт индивидуального развития детей.
Мой родной край	11.11-15.11.2019		Мой родной край	Выставка детского творчества.
Новый год	18.11-22.11.2019	1	Человек. Части тела	Праздник «Новый год». Выставка детского творчества.
	25.11-29.11.2019	2	Дикие животные и их детеныши	
	02.12-06.12.2019	3	Домашние животные и их детеныши	
	09.12-13.12.2019	4	Домашние птицы	

	16.12- 20.12.2019	5	Мебель	
	23.12- 27.12.2019	6	Зима	
	30.12- 31.12.2019	7	Новый год	
	01.01- 08.01.2020	Каникулы		
Зима	09.01- 10.01.2020	1	Зимние забавы	Спортивный зимний праздник. Выставка детского творчества.
	13.01- 17.01.2020	2	Зимующие птицы	
	20.01- 24.01.2020	3	Рыбы	
День защитника отечества	27.01- 31.01.2020	1	Транспорт	Праздник «23 февраля — день защитника Отечества». Выставка детского творчества.
	03.02- 07.02.2020	2	Профессии и инструменты	
	10.02- 14.02.2020	3	Продукты питания	
	17.02- 21.02.2020	4	День защитника отечества	
Международный женский день	24.02- 28.02.2020	1	Семья 8 Марта	Праздник «8 Марта». Выставка детского творчества.

	02.03-06.03.2020	2	Посуда	
Народная культура и традиции	09.03-13.03.2020	1	Одежда. Ателье	Фольклорный праздник. Выставка детского творчества.
	16.03-20.03.2020	2	Обувь. Головные уборы	
	23.03-27.03.2020	Мониторинг		Заполнение карт индивидуального развития детей.
Весна	30.03.-03.04.2020	1	Весна	Развлечение «Космос» Выставка детского творчества.
	06.04-10.04.2020	2	Космос	
	13.04-17.04.2020	1	Перелетные птицы	
День побед	20.04-24.04.2020	2	Комнатные растения	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества.
	27.04-01.05.2020	3	День победы	
До свидания детский сад. Здравствуй школа!	04.05-08.05.2020	1	Школа. Школьные принадлежности.	Праздник «Лето» Выставка детского творчества,
	11.05-15.05.2020	2	Откуда хлеб пришел?	
	18.05-22.05.2020	3	Насекомые и цветы	

каникулярном периоде				
	25.05- 31.05.2020		Мониторинг	Заполнение карт индивидуального развития детей.

### 3.2. ПЕРЕЧЕНЬ ОСНОВНЫХ ВИДОВ НЕПОСРЕДСТВЕННО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

<b>Непосредственно образовательная деятельность</b>	
<b>День недели</b>	<b>Базовая образовательная область</b>
<b>Понедельник</b>	<b>Познание: приобщение к социокультурным ценностям, ознакомление с миром природы</b> <b>9.00 – 9.30</b> <b>Музыка ( зал)</b> <b>9.50 – 10.20</b> <b>Лепка/ аппликация</b> <b>15.30 – 15.55</b>
<b>Вторник</b>	<b>Познание: формирование элементарных математических представлений</b> <b>9.00- 9.30</b> <b>Рисование</b> <b>9.40 – 10.10</b> <b>Физическая культура на воздухе</b> <b>Совместная деятельность</b> <b>15.30 – 15.55</b>
<b>Среда</b>	<b>Развитие речи ( логопед)</b> <b>9.00 – 9.30</b> <b>Рисование</b> <b>9.40 – 10.10</b> <b>Физическая культура ( зал)</b> <b>15.30 – 16.00</b>
<b>Четверг</b>	<b>Физическая культура (зал)</b> <b>9.00 – 9.30</b> <b>Логопедическое</b> <b>9.40 – 10.10</b> <b>Познание:ФЭМП</b> <b>10.20-10.50</b>

	<b>Познавательно – исследовательская деятельность 15.30 – 16.00</b>
<b>Пятница</b>	<b>Развитие речи 9.00 – 9.30 Музыка(зал) 9.40 – 10.10</b>
<b>Образовательная деятельность в ходе режимных моментов</b>	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Утренняя гимнастика	8.01 – 8.09 (ежедневно)
Комплексы закаливающих процедур	ежедневно
Гигиенические процедуры	ежедневно
Ситуативные беседы при проведении режимных моментов	ежедневно
Дежурства	ежедневно
Прогулки	ежедневно
<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	
Базовый вид деятельности	Периодичность
Игра	ежедневно
Самостоятельная деятельность детей в центрах развития	ежедневно

### 3.3. КОМПЛЕКСНОЕ ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения.

Одной теме уделяется не менее одной недели. Оптимальный период — 2-3 недели. Тема должна быть отражена в подборе материалов, находящихся в группе и центрах (уголках) развития. Выделение основной темы периода не означает, что абсолютно вся деятельность детей должна быть посвящена этой теме.

Цель введения основной темы периода — интегрировать образовательную деятельность и избежать неоправданного дробления детской деятельности по образовательным областям.

Построение всего образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволяет органично вводить региональные и культурные компоненты, учитывать специфику дошкольного учреждения. Организованная образовательная деятельность в подготовительной группе осуществляется в первую половину дня, ежедневно проводится 3 образовательные ситуации, продолжительностью каждая до 30 минут, с перерывами по 10 минут.

Необходимыми в оборудовании подготовительной группы являются материалы, стимулирующие развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, проспекты. Насыщенная предметно-развивающая, образовательная среда становится основой для организации увлекательной, содержательной жизни и разностороннего развития каждого ребенка.

1. *Физическое развитие* – Двигательная деятельность - Формы образовательной деятельности: Подвижные игры, игровые упражнения, физкультурные занятия, спортивные игры, физкультурные праздники - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 30 мин.
2. *Познавательное развитие* – Познавательно-исследовательская деятельность - Формы образовательной деятельности: ФЭМП, ФЦКМ, беседы, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, коллекционирование, реализация проектов, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 4 НОД по 30 мин.
3. *Речевое развитие* – Развитие речи - Формы образовательной деятельности: Беседы, викторины, дидактические игры, рассматривание картин и иллюстраций, - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД по 30 мин.
4. *Социально-коммуникативное развитие*. Коммуникативная деятельность - Формы образовательной деятельности: ОБЖ, игровые проблемные ситуации, беседы, викторины. - Продолжительность и количество НОД – в режимные моменты. Самообслуживание и элементарный бытовой труд - Формы образовательной деятельности: поручения, дежурство, игры, беседы, ХБТ. - Продолжительность и количество НОД - Ежедневно в режимные моменты, не более 20 мин. (согласно СанПин, п. 12.22). Игровая деятельность - Формы образовательной деятельности: Сюжетно-ролевые, дидактические и др. - Продолжительность и количество НОД - в режимные моменты.
5. *Художественно-эстетическое развитие*. Изобразительная деятельность - Формы образовательной деятельности: Рисование, лепка, аппликация. Коллаж. Проект. Ознакомление с художниками. Выставка. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 3 НОД по 30 мин.  
Музыкальная деятельность - Формы образовательной деятельности: Слушание, импровизация, исполнение, музыкально-подвижные игры, досуги, праздники и развлечения. - Продолжительность и количество НОД – в неделю 2 НОД по 30 мин.

***Формы, способы, методы и средства реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 6-7 лет.***

Образовательная область	Виды детской деятельности	Формы образовательной деятельности
«Физическое развитие»	двигательная, коммуникативная, познавательно-	Подвижные игры, игровые упражнения, спортивные игры и упражнения, двигательная активность на прогулке, физкультурные занятия,

	исследовательская, игровая, музыкальная	гимнастика, физкультминутки, игры-имитации, физкультурные досуги и праздники, эстафеты, соревнования, дни здоровья, туристические прогулки, экскурсии, упражнения на развитие мелкой моторики, дидактические игры, бодрящая гимнастика, закаливающие процедуры, беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, реализации проектов
«Социально-коммуникативная»	Игровая, коммуникативная, трудовая, познавательно-исследовательская, музыкальная, восприятие художественной литературы, изобразительная, двигательная	Игры с правилами, дидактические и творческие игры, беседы, досуги, праздники и развлечения, игровые и бытовые проблемные ситуации, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, обсуждение мультфильмов и телепередач, театрализация, драматизация, отгадывание загадок, создание макетов, изготовление сувениров и подарков, викторины, реализация проектов, индивидуальные и коллективные поручения, дежурства, коллективный труд
«Познавательное Развитие»	Познавательно-исследовательская игровая восприятие художественной литературы, двигательная, коммуникативная, изобразительная, конструктивная, трудовая, музыкальная, игровая	Наблюдения, экскурсии, эксперименты и опыты, решение проблемных ситуаций, беседа, коллекционирование, дидактические и развивающие игры, рассматривание картин, иллюстраций, заучивание стихотворений, слушание и обсуждение произведений, отгадывание загадок, моделирование, сооружение построек, создание макетов, изготовление поделок, викторины, реализация проектов
«Речевое развитие»	Коммуникативная познавательно-исследовательская, игровая, восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, двигательная	Беседы, игровые проблемные ситуации, викторины, творческие, дидактические и подвижные игры, рассматривание картин и иллюстраций, слушание художественных произведений, театрализация, драматизация, составление и отгадывание загадок, разучивание стихотворений, досуги, праздники и развлечения
«Художественно-эстетическое развитие»	Продуктивная, познавательно-исследовательская восприятие художественной литературы, музыкальная, изобразительная, коммуникативная, двигательная, игровая	Рисование, лепка, аппликация, реализация проектов, слушание импровизация, исполнение, музыкально-дидактический, подвижные игры, концерты, досуги, праздники, развлечения

### 3.4 ОБЕСПЕЧЕНИЕ МЕТОДИЧЕСКИМИ МАТЕРИАЛАМИ И СРЕДСТВАМИ ОБУЧЕНИЯ И ВОСПИТАНИЯ

Данное оснащение воспитательно-образовательного процесса соответствуют достаточному уровню методического оснащения, размещено как в методическом кабинете, так и в мини-кабинете в группе. Программы, педагогические технологии, методическое обеспечение, используемые педагогами распределены по соответствующим разделам примерной программы.

#### **Перечень программ и пособий, используемых при реализации Программы:**

- Программы Веракса Н.Е., Комарова Т.С., Васильева М.А. «Примерная общеобразовательная программа дошкольного образования «От рождения до школы» - М.: Мозаика-Синтез, 2014.
- Веракса Н.Е, О.Р.Галимов «Познавательная- исследовательская деятельность дошкольников» М.: Мозаика-Синтез, 2015.
- Т.Н. Вострухина «Знакомим с окружающим миром детей 5-7 лет» М.: - Творческий центр Сфера, 2012
- Н.С. Голицына «Конспекты комплексно – тематических занятий»- М.: Скрипторий 2003, 2013
- О.С. Гомзяк «Говорим правильно» Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе группе- М.: Издательство ГНОМ и Д, 2007
- О,В. Дыбина, Н.П. Рахманова, В.В. Щетинина «Неизвестное рядом. Опыты и эксперименты для дошкольников»М.: - Творческий центр Сфера, 2011
- Д. Н. Колдина « Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- Д. Н. Колдина « Лепка и аппликация с детьми 6-7 лет»- М.МОЗАИКА- СИНТЕЗ, 2014
- Т.С. Комарова «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»
- И.А. Лыкова Изобразительной деятельности в детском садуМ.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2008.
- Пензулаева Л.И. «Физкультурные занятия в детском саду. Подготовительная к школе группа детского сада».- М.: Мозаика-синтез, 2011.
- Новикова В.П. Математика в детском саду. Подготовительная группа. – М.: Мозаика-синтез, 2010.
- Петрова В. И., Стульник Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет. — М.: -Мозаика-Синтез, 2008.
- Т.И. Петрова «Игры и занятия по развитию речи дошкольников»- М.: Школьная пресса 2005
- О.А. Скоролупова «Тематическое планирование воспитательно- образовательного процесса в ДОУ 1, 2 часть» М.: Скрипторий 2003, 2007
- Л.Г.Селехова «Ознакомление с окружающим миром и развитие речи»— М.: - Мозаика-Синтез, 2008.
- Г.С. Швайко «Занятия по изобразительной деятельности в детском саду»- М., ВЛАДОС, 2002
- Книга для чтения в детском саду и дома: 5-7 лет: Пособие для воспитателей детского сада и родителей/ Сост. В.В. Гербова и др. – М.: Издательство Оникс, 2006.